



Datum: 26.01.2015

08:43

Medij: www.rtv.rs

Link: <http://feedproxy.google.com/~r/RtvVojvodinaCir/~3/dMq7x8VRNDA/vladika-slavonski-o-holokaustu-u->

Autori:

Temе: Kulturni centar Novi Sad (KCNS)

Naslov: Vladika slavonski o Holokaustu u Jugoslaviji

3027

NOVI SAD -Njegovo preosveštenstvo vladika slavonski Jovan (Ćulibrk) održao je sinoć predavanje na temu "Istoriografija Holokausta u Jugoslaviji" u okviru sedmodnevne manifestacije "Ledena tišina govori" koju organizuje Kulturni centar Novog Sada (KCNS).Kako je saopštio Kulturni centar, vladika Jovan je nastanak istoriografskih izvora grupisao u nekoliko perioda - period od završetka rata do 1948. godine, period koji se završava Titovom smrću i period u koji je okončan raspadom jugoslovenske države.Vladika je objasnio da se u Jugoslaviji o Holokaustu mnogo znalo, ali na specifičan način."Iako se Holokaust tematizuje u različitim umetničkim formama i medijskim prostorima (filmu, romanu, televiziji, radiju) ipak termin genocid nije korišćen niti je sistematski istraživan broj žrtava", istakao je on i dodao da je rad na ovu temu napisao jer je svetskoj i naučnoj zajednici nedostajao uvid u ono što se dogodilo na području bivše Jugoslavije."Možemo reći da se naša nauka potpuno sliva u granice razvijene nauke o Holokaustu i time doprinosi na jedan važan način. Ona nauku o Holokaustu vraća u okvire Drugog svetskog rata jer ga nikada nije izdvojila iz tih okvira", rekao je vladika slavonski Jovan.Nakon njegovog izlaganja, posetioци su imali priliku da mu postave pitanje u vezi sa Holokaustom, što je pokazalo da Novosađane itekako interesuju detalji ovog nemilog događaja.Vladika Jovan je ukazao na veze između pojedinih istorijsko-političkih okolnosti i načina predstavljanja Holokausta u javnosti, skrenuvši posebnu pažnju na specifičnosti metodologije Vladimira Dedijera i njegov uticaj na istoričare koji se bave ovom materijom.Neumoran rad na temama vezanim za stradanje Jevreja i Srba tokom Drugog svetskog rata, kao i veliki broj pisanih radova, svrstavaju vladiku slavonskog Jovana (Ćulibrka) u najuži krug međunarodno priznatih stručnjaka iz Republike Srbije i regiona, navodi se u saopštenju KCNS.Vladika Jovan magistarske studije iz jevrejske kulture pohađao je u istraživačkom i memorijalnom centru "Jad Vašem" i na Hebrejskom (Hebrenj) univerzitetu u Jerusalimu. Magistarski rad je odbranio kod dr Davida Bankira, šefa Međunarodnog instituta za proučavanje Holokausta u Jad Vašemu, a trenutno priprema doktorat iz iste oblasti sa dr Joavom Gelberom.Pored ovoga, vladika Jovan je koordinator Odbora za Jasenovac Srpske pravoslavne crkve i predsednik Upravnog odbora Muzeja žrtava genocida u Beogradu, jedine institucije na prostoru bivše Jugoslavije koja se bavi isključivo proučavanjem navedenih tema.Međunarodni dan sećanja na žrtve holokausta obeležava se 27. januara, a ustanovljen je 1. novembra 2005. godine rezolucijom Generalne skupštine Ujedinjenih nacija.Opredeljujući se za dan kada je 1945. godine oslobođen Aušvic-Birkenau, najozloglašeniji logor smrti u porobljenoj Evropi, Generalna skupština UN se rukovodila potrebom reafirmacije ljudskih prava, prevencije i kažnjavanja zločina genocida, kao i stalno prisutne opasnosti od rasne, nacionalne i verske mržnje zasnovanih na predrasudama.





Datum: 26.01.2015 08:43

Medij: www.nsreporter.rs

Link: <http://www.nsreporter.rs/vesti/vladika-jovan-o-holokaustu-se-mnogo-znalo-ali-na-specifican-nacin/>

Autori:

Temе: Kulturni centar Novi Sad (KCNS); Kulturni centar Novi Sad (KCNS)

Naslov: Vladika Jovan: O Holokaustu se mnogo znalo, ali na specifičan način.

3275



NOVI SAD – Njegovo preosvestenstvo vladika slavonski Jovan (Ćulibrk) održao je predavanje na temu „Istoriografija Holokausta u Jugoslaviji“ u okviru sedmodnevne manifestacije „Ledena tišina govori“ koju organizuje Kulturni centar Novog Sada. Uvodnu reč dao je direktor Kulturnog centra Novog Sada doktor Andrej Fajgelj, rečima da ova institucija drugi put organizuje obeležavanje Novosadske racije i da osim kulturnog, u ovom periodu, ona je i dokumentaioni i edukativni centar. – Ove godine smo proširili obeležavanje Novosadske racije, pa akcenat nije bio samo na Novom Sadu. Potrudili smo se da ne zaboravimo žrtve koje su stradale širom Bačke, ali i cele Evrope. Dobro je da uporedimo raciju i genocid koji su preživeli Srbi tokom Drugog svetskog rata sa Holokaustom kroz koji su prošli Jevreji. – rekao je Fajgelj. U svom predavanju, njegovo preosveštenstvo vladika slavonski Jovan nastanak istoriografskih izvora grupisao je u nekoliko perioda: period od završetka rata do 1948. godine, period koji se završava Titovom smrću i period u koji je okončan raspadom jugoslovenske države. Objasnio je da se u Jugoslaviji o Holokaustu mnogo znalo, ali na specifičan način. Naime, iako se Holokaust tematizuje u različitim umetničkim formama i medijskim prostorima (filmu, romanu, televiziji, radiju) ipak termin genocid nije korišćen niti je sistematski istraživani broj žrtava. On je rekao da je svoj rad na ovu temu napisao jer je svetskoj i naučnoj zajednici nedostajao uvid u ono što se dogodilo na području bivše Jugoslavije. – Možemo reći da se naša nauka potpuno sliva u granice razvijene nauke o Holokaustu i time doprinosi na jedan važan način. Ona nauku o Holokaustu vraća u okvire Drugog svetskog rata jer ga nikada nije izdvojila iz tih okvira. – rekao je vladika slavonski Jovan. Nakon njegovog izlaganja, posetoci su imali priliku da mu postave pitanje u vezi sa Holokaustom, što je pokazalo da Novosađane itekako interesuju detalji ovog nemilog događaja. Vladika Jovan je ukazao na veze između pojedinih istojsko-političkih okolnosti i načina predstavljanja Holokausta u javnosti, skrenuvši posebnu pažnju na specifičnosti metodologije Vladimira Dedijera i njegov uticaj na istoričare koji se bave ovom materijom. Neumoran rad na temama vezanim za stradanje Jevreja i Srba tokom Drugog svetskog rata kao i veliki broj pisanih radova stvrstavaju vladiku slavonskog Jovana (Ćulibrka) u najuži krug međunarodno priznatih stručnjaka iz Republike Srbije i regiona. Iako je praktično nemoguće sažeti biografiju Njegovog preosveštenstva dovoljno je navesti da je vladika Jovan magistarske studije iz jevrejske kulture pohađajući u istraživačkom i memorijalnom centru „Jad Vašem“ i na Hebrejskom (Hebrenj) univerzitetu u Jerusalimu. Magistarski rad je odbranio kod dr Davida Bankira, šefa Međunarodnog instituta za proučavanje Holokausta u Jad Vašemu; rad je objavljen 2011. godine na srpskom jeziku kao Istoriografija Holokausta u Jugoslaviji. Trenutno priprema doktorat iz iste oblasti sa dr Joavom Gelberom. Pored ovoga, vladika Jovan je koordinator Odbora za Jasenovac Srpske pravoslavne crkve i predsednik Upravnog odbora Muzeja žrtava genocida u Beogradu, jedine institucije na prostoru bivše Jugoslavije koja se bavi isključivo proučavanjem navedenih tema.





Datum: 26.01.2015
Medij: Novosadska TV
Emisija: Novosadsko popodne
Autori: Redakcija
Teme: Kulturni centar Novi Sad (KCNS)

	Početak	Kraj	Trajanje
Emisija	26.01.2015 17:00:00	26.01.2015 18:30:00	90:00
Prilog	26.01.2015 17:42:00	26.01.2015 17:42:29	0:29

Naslov: Ledena tišina govori

421

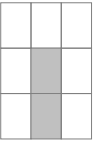
Spiker:

Kulturni centar Novog Sada i ove godine realizuje niz kulturno-umetničkih programa i edukativnih radionica u sećanje na žrtve tragičnih dešavanja tokom Novosadske racije. U okviru programa "Ledena tišina govori" danas će biti održana tribina na temu "Pravednici među narodima - Srbija" u velikoj sali Kulturnog centra sa početkom u 17 sati. Nakon toga u 19 časova biće prikazan i film "Vrt Finci - Kontinijevih".



Datum: 27.01.2015
Medij: Večernje novosti
Rubrika: novi sad
Autori: J.S
Teme: Kulturni centar Novi Sad (KCNS)

Napomena:
Površina: 100
Tiraž: 165227



Naslov: Sećanje na Holokaust

Strana: 29

ДАНАС У КУЛТУРНОМ ЦЕНТРУ НОВОГ САДА



Сећање на Холокауст

НА Трибини младих Културног центра Новог Сада данас у 17 часова биће одржана радионица Гордане Тодорић: "Мирко Фукс, грађанин Новог Сада".

Том приликом, у оквиру програма "Ледена тишина говори", биће приказан и филм "Мој отац, Мирко Фукс". На тај начин КЦНС обележава 27. јануар, Међународни дан сећања на жртве и хероје Холокауста.

Мирко Фукс је волео спорт, био је власник прве

бензинске пумпе у Новом Саду, а поносио се и чланством у Соколу и неговао највредније принципе човечности. Баш зато што то нису били принципи оних који су њега и породицу покушали да избришу са мапе Новог Сада.

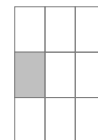
- Умео је да сачува достојанство у свим искушењима кроз које је пролазио и све највише људске принципе пренео је на своју кћерку, нашу суграђанку Леу Љубибратић - поручују из КЦНС. ■J.C





Datum: 27.01.2015
Medij: Dnevnik
Rubrika: novi sad
Autori: Redakcija
Teme: Kulturni centar Novi Sad (KCNS)

Napomena:
Površina:80
Tiraž:0



Naslov: Bioskopi

Strana: 17

ДАНАС У ГРАДУ



БИОСКОПИ

Арена синеплекс, Булевар Михајла Пупина 3, 447-690: „Бранио сам Младу Босну“ (15.15), „Пингвини с Мадагаскара“ (12.40,14.35), „Егзодус: богови и краљеви“ (22.10), „Луда ноћ у музеју“ (17.45), „Град хероја“ (13.10, 16.30), „Хобит: битка пет армија“ (14.30,15, 17.30), „Спасавање Деда Мраза“ (12.10, 14.10), „Седми син“ (18.10), „Снежна краљица“ (12.20), „Меда Педингтон“ (14.10), „Пети лептир“ (16.10), „Бела и Себастијан“ (13.15), „Тејкен 3 – 96 сати: у бегу“ (22.20, 22.35), „Господар венчања“ (18.30, 20.30), „Зачарана шума“ (22.30), „Горчило – јеси ли то дошао да ме видиш“ (16, 18, 20, 22), „Најлепша је земља моја“ (18.05), „Мортдекаи“ (20, 22.20) и „Хакер“ (20.15, 22.15)

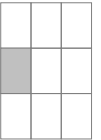
Културни центар Новог Сада, Католичка порта 5, 528-972: „Голуб седи на грани размишљајући о постојању“ у 21, „Довиђења, децо“, Циклус филмова: „Да се не заборави“, у 19





Datum: 27.01.2015
Medij: Dnevnik
Rubrika: Novosadska hronika
Autori: J.M

Напомена:
Површина:20
Тираж:0



Теме: Kulturni centar Novi Sad (KCNS); „Ledena тишина говори“; Tribina младих

Naslov: O sudbini Mirka Fuxsa

Strana: 15

ДАНАС НА ТРИБИНИ МЛАДИХ О судбини Мирка Фукса

Поводом Међународног дана сећања на жртве и хероје Холокауста, радионица ауторке Гордане Тодорић „Мирко Фукс, грађанин Новог Сада“ и пројекција филма „Мој отац, Мирко Фукс“, биће одржани данас у 17 часова на Трибини младих Културног центра Новог Сада, Католичка порта 5. Овај догађај, организован у склопу програма „Ледена тишина говори“, прати причу човека и власника прве новосадске бензинске пумпе, који је успео да задржи своју људскост и достојанство упркос искушењима кроз које је пролазио заједно са својом породицом. Његов принцип о човечности, који је пренео својој кћерци Леи Љубибратић, фокус је ове приче. **J. M.**





Datum: 27.01.2015

Medij: 24 sata

Rubrika: novi sad / vodič

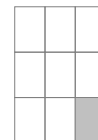
Autori: Redakcija

Teme: Kulturni centar Novi Sad (KCNS); Tribina mladih

Napomena:

Površina:40

Tiraž:150000



Naslov: Radionica i film u Tribini mladih

Strana: 3

Radionica i film u Tribini mladih

KCNS Radionica autorke Gordane Todorić „Mirko Fuks, građanin Novog Sada“ biće održana danas u 17 časova u Tribini mladih Kulturnog centra Novog Sada u sklopu programa „Ledena tišina govori“. U okviru radionice biće prikazan film „Moj otac Mirko Fuks“.

